

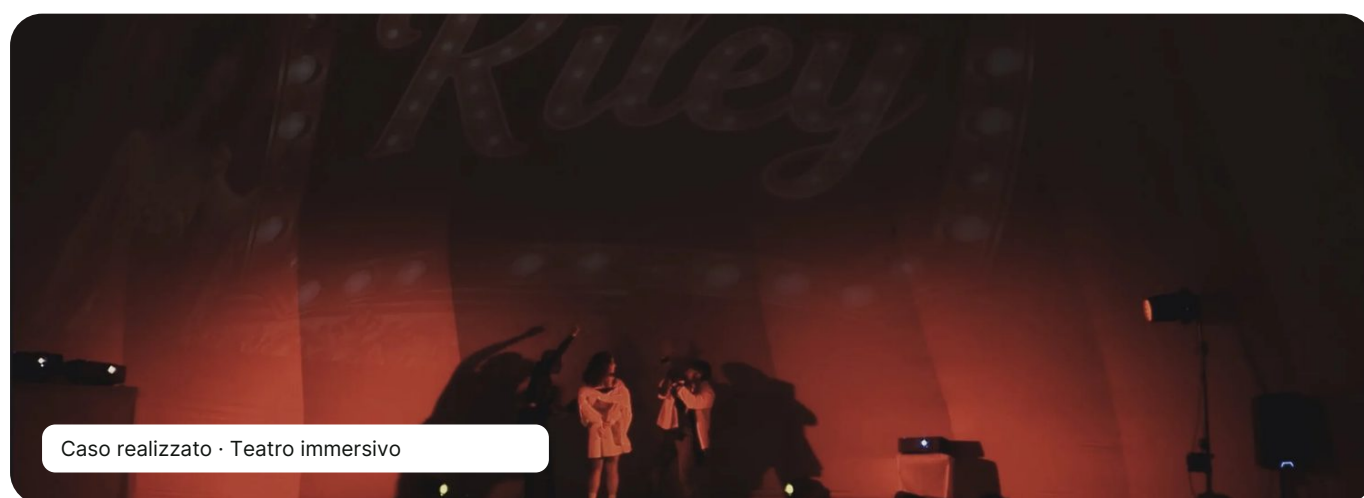
DOSSIER DI EVIDENZA

Ambiente immersivo aperto al pubblico

Integrazione tecnica, produzione e gestione live in una cupola geodetica da 14 metri.

STANZA DEI RACCONTI

Evidenza verificabile, limiti dichiarati e applicazione progettuale.



Capacità documentate nel caso presentato | Edizione 29 agosto 2026

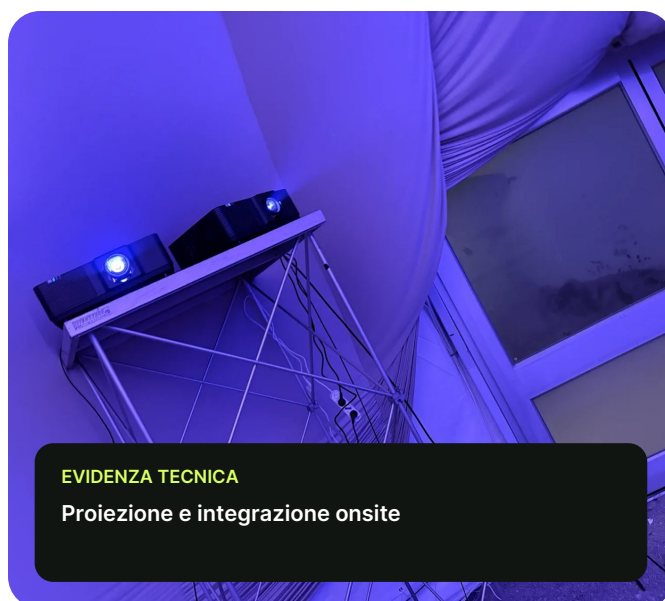
PERIMETRO REALIZZATO

Una cupola geodetica da 14 metri aperta al pubblico.

Il progetto ha integrato struttura, schermo interno, proiezioni panoramiche a 360°, audio, luci, visual fulldome, cablaggi, controllo, pavimento, accesso e regia tecnica dal vivo. Direzione teatrale: Giuseppe Brancato.

**EVIDENZA PUBBLICA**

Spettacolo immersivo con pubblico

**EVIDENZA TECNICA**

Proiezione e integrazione onsite

14 m

CUPOLA GEODETICA

Struttura, schermo e impianti montati onsite.

360°

PROIEZIONE PANORAMICA

Visual fulldome coordinati con scena, audio e luce.

Live

PUBBLICO E REGIA

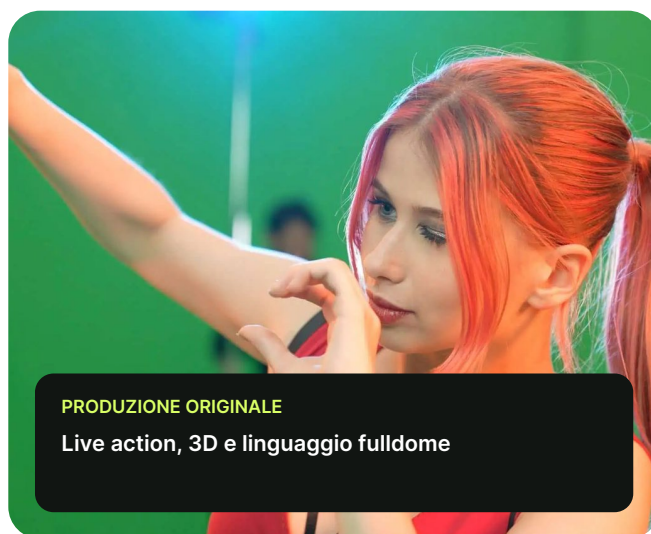
Prove, avvio e gestione tecnica durante lo spettacolo.

Approfondimento: theusualnext.com/it/teatro-immersivo

ESECUZIONE

Dalla produzione dei contenuti alla messa in esercizio.

Le immagini mostrano lavorazione onsite e produzione originale. La tabella distingue ciò che è documentato nel caso dalle attività che devono essere nuovamente specificate in ogni Stanza dei Racconti.



ATTIVITÀ DOCUMENTATA	EVIDENZA NEL CASO	APPLICAZIONE
Integrazione audiovisiva	struttura, proiezione, audio, luce, controllo	architettura di sistema
Produzione dei contenuti	riprese, visual fulldome e grafica 3D	linguaggio per lo spazio
Collaudo e messa in esercizio	montaggio, prove tecniche e apertura	FAT/SAT da specificare
Gestione delle sessioni	regia tecnica davanti al pubblico	procedure e formazione

LETTURA CORRETTA

Il caso prova integrazione immersiva e gestione live, non il ROI della Stanza.

La realizzazione sostiene la capacità di coordinare spazio, media, contenuti e operatività. Configurazione standard 180°, interazioni con oggetti, SLA e risultati economici richiedono specifica e verifica nel progetto del cliente.

EVIDENZA NEL PROGETTO REALIZZATO	APPLICAZIONE PROGETTUALE ALLA STANZA
Installazione di struttura, schermo, cablaggi e proiezione	layout, accessi e architettura tecnica da rilievo
Regia di immagini, audio e luce in uno spazio condiviso	sequenza dei messaggi e cue da concept
Prove tecniche, apertura al pubblico e regia live	criteri FAT/SAT, procedure e formazione
Produzione fulldome originale	storyline, riprese, 3D e adattamento al formato

Consulta il caso e richiedi una verifica di fattibilità

theusualnext.com/r/prova

